



Marzec | nr 3 (174)/2018 | nakład 3000 szt.
ISSN: 1644-1133

Echo ChelmeK

Informator Gminny

Droga Współpracy Regionalnej OTWARTA!

czytaj więcej - strona 3
fotoreportaż - strona 16





*Święta Wielkiej Nocy to jedna z nielicznych okazji,
aby zatrzymać się w biegu,
który towarzyszy nam każdego dnia.
To szansa, aby spojrzeć z perspektywy czasu na nasze życie
i odpowiedzieć sobie na nurtujące nas pytania.
W tym ważnym czasie wiele osób znajduje chwilę na ciszę,
w której najlepiej odnajduje się samego siebie.*

*Z okazji nadchodzących świąt Wielkanocnych
życzymy Państwu, aby był to czas spokoju,
miłości i zadumy w gronie rodzinnym.
W codziennym życiu tak często brakuje nam okazji
do refleksji, prostego spotkania z najbliższymi, spędzenia
z nimi czasu. Często zapominamy o tym, co tak naprawdę
w życiu jest najważniejsze. Niech przygotowania do tych
ważnych dni nie przystonią nam prawdziwego
przesłania świąt Wielkiej Nocy.
Życzymy także,
aby te piękne chwile przyniosły wytchnienie i pozwoliły
z nową energią wkroczyć w radosny, wiosenny czas.*

*Niech w niedzielny poranek Wielkanocny w naszych domach
zabrzmie wesołe „Alleluja”.*

Marek Palka

Przewodniczący Rady Miejskiej

Andrzej Saternus

Burmistrz Chełmka

Ponad 978 tysięcy złotych dofinansowania do budowy żłobka

W miniony piątek w siedzibie Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w Krakowie burmistrz Chełmka Andrzej Saternus odebrał promesę w ramach programu „Maluch+” na stworzenie nowego miejsca opieki nad dziećmi w wieku do 3 lat. Gmina Chełmek jako jedyna w powiecie oświęcimskim otrzymała 978 243 zł dofinansowania do budowy żłobka,

który powstanie przy budynku Samorządowego Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Chełmku przy ulicy Brzozowej. Zgodnie z planem już tej jesieni znajdzie w nim miejsce 48 maluchów. Koszt całego przedsięwzięcia szacowany jest na ponad 2 mln 28 tys zł.



- Wstuchując się w głosy młodych rodziców w kończącym się roku przygotowaliśmy projekt budowy żłobka w kompleksie szkolno-przedszkolnym przy ul. Brzozowej w Chełmku. Nasz projekt został wysoko oceniony, dzięki czemu znaleźliśmy się wśród zaledwie 14 gmin, które otrzymały dofinansowanie do budowy tego obiektu. Fakt ten cieszy podwójnie, ponieważ szczególnie ważne jest dla nas umożliwienie młodym rodzicom, szczególnie tym, którzy nie posiadają możliwości własnego zapewnienia opieki nad swoimi pociechami, spokojnego powrotu do pracy. Obecnie jesteśmy na etapie ogłaszania przetargu. Zgodnie z planem najmłodszy mieszkańcy naszej gminy nową placówkę po raz pierwszy odwiedzą jesienią tego roku – tłumaczy burmistrz Andrzej Saternus.

K.Sz.

Fot. Małopolski Urząd Wojewódzki w Krakowie.

Pierwsze samochody przejechały Droga Współpracy Regionalnej

Blisko 5 kilometrów, ponad kilometrowy wiadukt, 5 rond, i ponad 104 miliony złotych – w piątek 9 marca oficjalnie zakończyła się jedna z najważniejszych inwestycji w naszym regionie, czyli budowa północnej obwodnicy Oświęcimia, zwanej Droga Współpracy Regionalnej. Nowa trasa zaczyna się w lesie w Bobrku przy drodze wojewódzkiej 933 a kończy rondem na skrzyżowaniu ul. Chemiczów i ul. Fabrycznej w Oświęcimiu. Na jej budowę „złożyły” się samorządy gminy Chełmek, miasta Oświęcim, powiatu oświęcimskiego i województwa małopolskiego. Blisko 95 procent kosztów stanowiło dofinansowanie unijne w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020.

Otwarcia drogi poprzez tradycyjne przecięcie białą-czerwoną wstęgą dokonali między innymi Jacek Krupa – marszałek województwa małopolskiego, Marta Maj – dyrektor Zarządu Dróg Wojewódzkich w Krakowie, Andrzej Saternus – burmistrz Chełmka, Janusz Chwierut – prezydent Oświęcimia oraz Zbigniew Starzec, starosta oświęcimski. Nowa droga została także wspólnie poświęcona przez ks. kanonika Andrzeja Leśnego – proboszcza parafii Miłosierdzia Bożego w Chełmku oraz ks. prałata Józefa Niedźwieckiego, proboszcza parafii św. Maksymiliana Kolbe w Oświęcimiu. Warto dodać, że otwarcie DWR cieszyło się sporym zainteresowaniem nie tylko kierowców, ale także mieszkańców miasta Oświęcim i gminy Chełmek.

Podczas przemówienia burmistrz Andrzej Saternus zwrócił uwagę między innymi na fakt, że nowa trasa połączyła ze sobą bezpośrednio gminę Chełmek i miasto Oświęcim.

- Szanowni Państwo, serdecznie witam mieszkańców naszej gminy oraz Oświęcimia. Od dawna się przyjaźnimy i myślę, że dzięki nowej trasie ta przyjaźń będzie jeszcze większa. Uczestniczymy dzisiaj w historycznym wydarzeniu, ponieważ na przestrzeni 12 lat zbudowaliśmy lub wyremontowaliśmy na terenie naszej gminy trzy mosty: most Galicyjski, most Benedykta XVI i ten most Niepodległości. To pokazuje, jak dynamicznie potrafimy współpracować lokalne samorządy z gospodarzami województwa. Kiedy niespełna dwa lata temu w sposób symboliczny otwieraliśmy tę inwestycję trudno było uwierzyć, że na wiosnę 2018 roku to zadanie będzie gotowe. Pracy było dużo. Trzeba było przygotować dokumentację, zrealizować to zadanie, pokonać problemy natury technicznej czy pogodowej. Pomimo tego zadanie zostało zrealizowane w pełni, dzięki czemu dzisiaj pierwsi kierowcy będą mogli korzystać z tej trasy – mówił burmistrz Andrzej Saternus.

Włodarz gminy zwrócił także uwagę na fakt, że realizacja tak ważnej i trudnej inwestycji nie powiodłaby się, gdyby nie zaangażowanie wielu



osób. Podkreślił także potrzebę budowy dalszego odcinka drogi, który połączyłby obecną DWR z autostradą.

- Słowa uznania należą się firmie Banimex, która realizowała to zadanie. Wyrazy szczerego szacunku należą się pracownikom ZDW, którzy pokazali po raz kolejny, że są profesjonalistami. Był to czas współpracy samorządów. Dziękuję radnym wszystkich gmin oraz panu marszałkowi, prezydentowi, staroście, panu posłowi Markowi Sowie i wszystkim tym, którzy wspólnie współpracowali. Jak wspominałem dzień dzisiejszy jest momentem historycznym, ale także początkiem kolejnych wyzwań i z tego miejsca chciałbym zaapelować do samorządów abyśmy wspólnie usiedli i podpisali list intencyjny w którym określiliśmy ramy czasowe budowy kolejnego etapu Drogi Współpracy Regionalnej. Tak naprawdę ta inwestycja ma sens, jeżeli połączymy ją z autostradą. Wtedy ta oś komunikacyjna, która powstanie, zagwarantuje dobry i zrównoważony rozwój dla ziemi oświęcimskiej i chrzanowskiej – dodał burmistrz Andrzej Saternus.

Jak podkreślił Jacek Krupa – marszałek województwa małopolskiego, otwarta droga jest jedną z kluczowych dla całej Małopolski.

- Północna obwodnica Oświęcimia to kolejna z kluczowych tras, jaka powstała w Małopolsce w ciągu ostatnich kilku lat. Konsekwentnie realizujemy więc największy w historii naszego regionu plan budowy dróg – mówił marszałek województwa małopolskiego.

Budowa Drogi Współpracy Regionalnej rozpoczęła się w listopadzie 2015 roku. Nowa trasa zmieniła dotychczasowy przebieg drogi wojewódzkiej nr 933. Trasa jest w większości oświetlona, odwodniona i wyposażona w specjalne „zielone tunele” dla zwierząt. Powstały także chodniki oraz ścieżki dla rowerów (od ul. Nadwiślańskiej w Bobrku do drogi krajowej 44 w Oświęcimiu).

K.Sz.

Defibrylator AED dostępny dla mieszkańców

Ochotnicza Straż Pożarna w Chełmku udostępniła wszystkim mieszkańcom automatyczny defibrylator AED. Urządzenie, służące do przywrócenia akcji serca poszkodowanej osoby, zostało zamontowane na frontowej ścianie remizy. Dzięki nowoczesnym rozwiązaniom może się nim posługiwać każdy człowiek. Urządzenie wydaje bowiem precyzyjne polecenia, informujące o poszczególnych krokach postępowania podczas ratowania drugiego człowieka.

– Chcieliśmy żeby defibrylator był dostępny



dla wszystkich, jednak aby temu sprostać musieliśmy wydać znaczną ilość pieniędzy. Sama skrzynka w której znajduje się urządzenie to kilka tys. zł, dodatkowo zamontowaliśmy monitoring ze względu na możliwe przypadki wandalizmu – mówi prezes OSP Chełmek Krzysztof Gaska. Defibrylator przy OSP Chełmek jest jedynym stacjonarnym urządzeniem tego typu w gminie Chełmek. Mobilne defibrylatory mają w wozach gaśniczych strażacy z OSP Bobrek i OSP Gorzów.

Uchwała antysmogowa dla Małopolski

Przypominamy, że od 1 lipca 2017 roku w całej Małopolsce obowiązuje tak zwana „uchwała antysmogowa”. Największe obostrzenia obowiązują oczywiście na terenie Krakowa, jednakże wiele zmian zostało wprowadzonych na terenie całego województwa. W związku z pojawiającymi się regularnie pytaniami przedstawiamy najważniejsze zagadnienia, związane ze wspomnianą „uchwałą antysmogową”. Pełną informację można znaleźć na stronie: www.powietrze.pl/antysmogowa.

- Od 1 lipca 2017 roku **nie wolno spalać mułów i flotów węglowych**, czyli paliw, w których drobnego węgla kamiennego lub brunatnego jest więcej niż 15 procent **a także drewna i biomasy, która posiada wilgotność powyżej 20 procent**. Aby drewno było możliwe do spalania powinno być sezonowane co najmniej 2 lata.

- Od 1 lipca 2017 roku budując dom obowiązkowe jest zainstalowanie nowoczesnego urządzenia grzewczego, spełniającego wymagania ekoprojektu. Kotły powinny posiadać automatyczny podajnik paliwa bez możliwości zamontowania rusztu awaryjnego. Wyjątkiem są kotły, które zagazowują drewno.

- Do końca 2022 roku wszystkie kotły, **które nie posiadają certyfikatu co najmniej 3 klasy**, muszą zostać wymienione. Od początku 2023 roku takie kotły nie będą mogły być używane.

- Od 1 stycznia 2023 roku do użytkowania będą dopuszczone tylko piece i kominki, **które spełniają wymagania ekoprojektu lub mają sprawność cieplną na poziomie co najmniej 80 %**. Urządzenia, które nie będą spełniać tych wymagań, będą musiały być wyposażone w urządzenia redukujące emisję pyłów.

- Do końca 2026 roku **kotły na węgiel lub drewno klasy 3 lub 4 także będą musiały być wymienione**. Można je zastąpić kotłem gazowym, przyłączem do sieci ciepłowniczej, ogrzewaniem elektrycznym, pompą ciepła, kotłem olejowym lub kotłem węglowym lub na biomasę, który spełnia wymagania ekoprojektu.

- Jeżeli posiadamy kocioł, który posiada certyfikat klasy 5, możemy go używać bezterminowo.

- Uchwała dotyczy stosowania paliw i instalacji grzewczych, nie ogranicza handlu kottami, kominkami czy węglem lub drewnem, gdyż sejmik województwa nie ma kompetencji do wprowadzania przepisów w tym zakresie.

- Uchwała antysmogowa wprowadza także możliwość kontroli przepisów wspomnianej uchwały. W przypadku naruszenia przepisów uchwały, mieszkaniowiec może być ukarany mandatem do 500zł lub grzywną do 5 000 zł.

Bardzo często pojawia się także pytanie czym różnią się kotły spełniające wymagania ekoprojektu od kotłów 5 klasy?

W obu przypadkach maksymalna emisja pyłu z kotła przy jego pracy pełną mocą nie może być wyższa niż 40 mg/m³. Natomiast kotły zgodne z ekoprojektem gwarantują dotrzymanie tej samej emisji także w trakcie pracy przy niższym obciążeniu kotła. To ważne, gdyż kocioł rzadko pracuje na pełnej mocy, a przy niższym obciążeniu warunki spalania są gorsze, co powoduje wyższą emisję pyłu. Wymagania ekoprojektu ograniczają również emisję toksycznych tlenków azotu z kotła. Ważny jest fakt, że wymagania ekoprojektu zostały wprowadzone jednolicie dla całej Unii Europejskiej i od 2020 roku obejmą wszystkie kotły dopuszczone do sprzedaży na obszarze UE. Natomiast norma PN-EN 303-5:2012, która określa wymagania dla kotłów 3, 4 i 5 klasy jest normą dobrowolną, którą stosują tylko niektórzy producenci kotłów.

Szczegółowe informacje na temat uchwały antysmogowej dostępne są także w Urzędzie Miejskim w Chełmku pod numerem 33 844 90 22.

Informacja na podstawie
www.powietrze.malopolska.pl/antysmogowa

ANKIETA DLA PRZEDSIĘBIORCÓW W SPRAWIE ŚMIECI

Szanowni Państwo,

Na początku marca do wszystkich osób prowadzących działalność gospodarczą na terenie gminy Chełmek rozesłane zostały ankiety, dotyczące gospodarowania odpadami komunalnymi, powstającymi w wyniku prowadzonej działalności. Ankietyzacja ma dwa cele:

- ustalenia średniej ilości wytwarzanych zmieszanych odpadów komunalnych, zależnych od charakteru działalności;
- kontrolę umów zawartych na odbieranie odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości niezamieszkałych.

Ankietyzacja prowadzona jest drogą elektroniczną. Ankieta umieszczona jest na stronie internetowej <http://konsultacje.atmoterm.pl/ankietach/> (każdy przedsiębiorca otrzymał indywidualny login i hasło). Zawiera pytania o podstawowe dane (np. rodzaj działalności, liczba zatrudnionych osób, itp.). Niezbędne informacje i dane należy uzupełnić **w terminie do końca marca 2018 r.**

Zwracamy się z prośbą do wszystkich osób, które otrzymały pismo z Urzędu Miejskiego w Chełmku, o uzupełnienie przedmiotowej ankiety.

Dotyczy to również osób, które ze względu na rodzaj prowadzonej działalności (np. usługi księgowe, działalność biurowa prowadzona w domu itp.) nie wytwarzają odpadów komunalnych, pochodzących z działalności gospodarczej i tym samym nie posiadają umowy na ich odbieranie. Uzupełnienie ankiety w takim przypadku jest również ważne, ponieważ pozwoli na rzetelną analizę danych i utworzenie odpowiedniej bazy podmiotów, które powinny posiadać umowy na odbiór odpadów.

Jednocześnie przypominamy, że wszyscy przedsiębiorcy, którzy wytwarzają odpady komunalne, obowiązani są do zawarcia stosownej umowy na odbiór odpadów z firmą posiadającą aktualny wpis do rejestru działalności regulowanej w zakresie odbioru odpadów komunalnych (wykaz takich firm dostępny jest w urzędzie oraz na stronie internetowej UM w Chełmku).

W przypadku problemów technicznych bądź pytań odnośnie treści ankiety prosimy o kontakt bezpośredni z firmą, która zawarła umowę z Gminą Chełmek na realizację powyższego zadania - ATMOTERM S.A. pod numerem telefonu 77/ 44 11 553 lub 77/ 44 11 561 w godzinach od 8:00 do 16:00 lub pisząc na adres e-mailowy: chemmek@atmoterm.pl.

inf. UM

*Pani Marii Żabińskiej
wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci męża*

KAZIMIERZA ŻABIŃSKIEGO

*składają członkowie Sekcji Emerytów i Rencistów
przy Oddziale ZNP w Chełmku*

*Pani Halinie Ptasieńskiej
wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci ojca*

FRANCISZKA MADEJCZYKA

*składają członkowie Sekcji Emerytów i Rencistów
przy Oddziale ZNP w Chełmku*

Wieści z Akademii Przedszkolaka

Miesiące przedświąteczne obfitowały w naszym przedszkolu w wiele atrakcji. W grudniu przedszkole odwiedził św. Mikołaj wraz ze swoimi pomocnikami i wręczył dzieciom upominki.

Tuż przed świętami w przedszkolu dzieci wraz z pomocą rodziców wykonywały ozdoby choinkowe, które później zabrały do swoich domów. Przedszkolaki odwiedziły także Fabrykę Bombek w Krakowie, gdzie zwiedziły zakład i mogły same ozdobić swoją bombkę.

W styczniu dzieci zaprezentowały swoim najbliższym Jasełka i odbyła się uroczystość z okazji dnia Babci i Dziadka. Dzieci z grupy "Słoneczka" i "Biedronki" występowały i wręczały podarunki dla swoich dziadków. Uroczystość zakończyła się poczęstunkiem i długo pozostanie w pamięci każdego uczestnika.



W marcu z okazji Dnia Piekarza i Cukiernika dzieci z przedszkola i klubiku odwiedziły cukiernię PTYS w Chełmku, gdzie poznały proces wypieku chleba oraz miały niepowtarzalną okazję samodzielnie wykonać bułki, które zostały wypieczone przez pana Przemka i zjedzone ze smakiem.

„Nie umiera ten, kto trwa w pamięci żywych.”

*Serdeczne podziękowania wszystkim,
którzy towarzyszyli w ostatniej drodze*

Ś.P. Jana Pyrka
składa Rodzina

Ogólnopolskie sukcesy uczniów SZS-P nr 2 w Chełmku

Uczniowie Szkoły Podstawowej Samorządowego Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Chełmku wzięli udział w Ogólnopolskim Projekcie Stypendialnym „Stypendiada wczesnoszkolna”. Rywalizacja obejmowała cztery kategorie konkursowe: czytelniczy „Abecadło”, matematyczny „Plusik”, ortograficzny „Ortografek” oraz plastyczny „Plastuś”. Młodym uczniom udało się zająć wysokie miejsca. W konkursie czytelniczym drugie miejsce zajęła Hanna Firek z kl. IIIb, natomiast wyróżnienie otrzymał Mateusz Andre z kl. IIIa. Wyróżnienie w konkursie ortograficznym otrzymała Amelia Smółkiewicz z kl. IIIa, natomiast w konkursie plastycznym wysokie miejsca zajęła Maja Stachera z kl. IIIa (trzecie miejsce) oraz Mateusz Andre z tej samej klasy (wyróżnienie). Serdecznie gratulujemy.

Wielkanocne spotkanie

W bibliotece publicznej oraz szkolnej odbyło się spotkanie z twórczością księdza Jana Twardowskiego. Uczniowie klasy czwartej odczytali teksty o tematyce wielkanocnej. Rozmawiali o zwyczajach związanych z tym wiosennym świętem. Zapoznali się z symboliką Świąt Wielkiej Nocy. Ozdobili papierowe pisanki i wykonali wspólny plakat

Biblioteki w Gorzowie



Echo Chełmka

Wydawca: Miejski Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Chełmku
Pl. Kilińskiego 3, 32-660 Chełmek

Tel.: 33 846 12 96; **e-mail:** moksir@chelmek.pl

Redaktor naczelny: Paweł Waligóra
Współpraca: Kamil Szyjka

Dyżury redakcyjne:
od poniedziałku do piątku
w godzinach od 8.00 do 15.00

*Redakcja nie ponosi odpowiedzialności
za treść ogłoszeń.
Tekstów nie zamówionych Redakcja nie zwraca
i zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian tytułów.*

Skład i druk:
Agencja Reklamy PABLO - tel. 601 413 554

INFORMACJA o Punkcie Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych (PSZOK)

Szanowni Państwo

W celu właściwego zagospodarowania min odpadów niebezpiecznych zachęcamy i zapraszamy do korzystania z Punktu Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych (PSZOK) zlokalizowanego w Chełmku przy ul. Piastowskiej 18 (siedziba MZGK w Chełmku Sp. z o.o.).

Do PSZOK odpady mogą oddać właściciele nieruchomości zamieszkałych, którzy ponoszą opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi na rzecz Gminy Chełmek. Poniżej zamieszczone zostały najistotniejsze informacje dotyczące PSZOK-u:

GODZINY OTWARCIA: od poniedziałku do piątku od 9:00-17:00, w soboty od 11:00 do 13:00 z wyjątkiem świąt i dni wolnych od pracy.

RODZAJE PRZYJMOWANYCH ODPADÓW:

- papier i tektura, szkło, plastik, metal, opakowania wielomateriałowe,
- opakowania zawierające pozostałości substancji niebezpiecznych lub nimi zanieczyszczone,
- zużyte opony,
- odpady z remontów, odpady betonu i gruzu, odpady z materiałów ceramicznych i elementów wyposażenia, odpadowa papa,
- odzież i tekstylia,
- chemikalia (kwas, alkalia, rozpuszczalniki, odczynniki fotograficzne, środki ochrony roślin),
- lampy fluorescencyjne i inne odpady zawierające rtęć,
- detergenty,
- oleje i tłuszcze (jadalne i inne),
- leki,
- baterie i akumulatory,
- zużyte urządzenia elektryczne i elektroniczne oraz urządzenia zawierające freony,
- drewno zawierające substancje niebezpieczne,
- odpady zielone ulegające biodegradacji pochodzące z ogrodów,
- odpady wielkogabarytowe,
- styropian.

Dostarczając odpady do PSZOK-a trzeba przestrzegać kilku zasad:

- odpady należy dostarczyć własnym transportem,
- odpady przyjmuje upoważniony pracownik PSZOK-a, który w celu potwierdzenia zamieszkiwania na terenie Gminy Chełmek może zażądać okazania dowodu osobistego lub złożonej deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami,
- przyjmowane będą tylko odpady posegregowane i dostarczone w sposób umożliwiający ich selektywne odebranie, zważenie i samodzielne rozładowanie,

- odpady przyjmowane są bez ograniczeń ilościowych, ale muszą to być odpady wytworzone samodzielnie na terenie miejsca zamieszkania. W przypadku gdy ilość odpadów lub ich rodzaj może budzić wątpliwości co do ich pochodzenia pracownicy PSZOK-a mogą poprosić o wyjaśnienia sposobu wytworzenia przywiezionych odpadów.

Do PSZOK nie będą przyjmowane:

- odpady pochodzące z działalności gospodarczej lub rolniczej,
 - odpady zanieczyszczone materiałami lub substancjami niebezpiecznymi w tym odpady zawierające azbest,
 - części samochodowe np. reflektory, elementy karoserii itp.. opony samochodowe nie pochodzące z samochodów osobowych,
 - odpady nieoznaczone, bez możliwości ich wiarygodnej identyfikacji (brak etykiet), dla których nie istnieje możliwość ustalenia składu chemicznego,
 - odpady w opakowaniach uszkodzonych i ciekących,
 - szkło budowlane, szkło zbrojone, szkło żaroodporne, lustra, szyby samochodowe, lub inne odpady zawierające te elementy (np. odpady wielkogabarytowe),
- gałęzie w innej postaci niż zrebki lub niewielkie kawałki.

UWAGA: odpady wytworzone podczas realizacji usług np. przez firmy remontowe lub budowlane są odpadami pochodzącymi z działalności gospodarczej. Firma realizująca usługę ma obowiązek zagospodarowania wytworzonych przez siebie odpadów, o ile umowa z właścicielem nie stanowi inaczej. W takim wypadku odpady nie będą przyjmowane do PSZOK i należy zagospodarować je we własnym zakresie i na własny koszt.

Prawidłowe pozbywanie się odpadów, zwłaszcza tych niebezpiecznych, pozwala znacznie ograniczyć ich szkodliwy wpływ na ludzi i środowisko.

SKLEP MEDYCZNY

SPECJALISTYCZNE ZAOPATRZENIE MEDYCZNE

REFUNDACJA

- tanie pieluchomajtki
- zaopatrzenie comiesięczne
- zaopatrzenie ortopedyczne
- zaopatrzenie przeciwoleżynowe
- zaopatrzenie przeciwyżłakowe

14 lat doświadczenia

Czynne: pn. pt. od 8:30 do 16:00, sob. od 9 do 13

Chełmek, ul. Krakowska 4 (na przeciwko urzędu miasta)

tel. 516 395 107, 509 606 661

CHODZIKI / BALKONIKI UŁATWIAJĄCE CHODZENIE

KULE I ŁASKI INWALIDZKIE

ZAOPATRZENIE PRZECIWŻYLAKOWE

POMOCE ŁAZIENKOWE

POMOCE TOALETOWE

CIŚNIENIOMIERZE

INHALATORY

i ponad 300 pozycji z zakresu sprzętu medycznego



SKLEP MEDYCZNY

SCHODOLĄZY

URZĄDZENIA MULTIFUNKCYJNE

WÓZKI INWALIDZKIE STANDARDOWE

WÓZKI INWALIDZKIE SPECJALNE

WÓZKI INWALIDZKIE ELEKTRYCZNE

seni

SUNRISE MEDICAL

ORLIMAN

PRZEDSTAWIENIE SPRZĘTU SPECJALISTYCZNEGO U PACJENTA

WYPOŻYCZALNIA SPRZĘTU MEDYCZNEGO

POMOC W DOFINANSOWANIU PFRON I AKTYWNY SAMORZĄD

Na święta Zmartwychwstania Chrystusa Pana
przesyłam najserdeczniejsze życzenia:
obfitości łask Bożych, zdrowia, radości,
wytrwałości w codziennym
zmaganiu się z przeciwnościami,
poczucia siły, pokoju
i nieustającej wiary i nadziei.
Maciej Dworniczek

**Niech Zmartwychwstały Pan
będzie obecny w naszych domach,
niech opromienia nas blaskiem
swej miłości i przemienia to, co szare,
w kwitnący ogród...**

Najserdeczniejsze życzenia wielkanocne
składa Radna RM
Helena Szewczyk

Wielkanoc to czas otuchy i nadziei.
Czas odradzania się wiary
w siłę Chrystusa i drugiego człowieka.
Życzę, aby Święta Wielkanocne
przyniosły radość oraz wzajemną
życzliwość. By stały się źródłem
wzmacniania ducha.
Niech Zmartwychwstanie,
które niesie odrodzenie,
napętni Was pokojem i wiarą,
niech da siłę w pokonywaniu
trudności i pozwoli
z ufnością patrzeć w przyszłość...
Jacek Pyrek

**EMERYTOWANYM NAUCZYCIELOM
i PRACOWNIKOM ADMINISTRACJI
GMINY CHEŁMEK**

**Najserdeczniejsze życzenia
obfitości łask Bożych, zdrowia,
nieustającej wiary i nadziei,
pogody ducha,
wiosennego nastroju w sercu,
miłych spotkań w gronie rodziny**

składa
Zarząd Sekcji Emerytów
i Rencistów ZNP w Chełmku

Z okazji zbliżających się świąt Wielkanocnych
składamy Państwu najserdeczniejsze życzenia
pomyślności oraz radosnego odpoczynku
w gronie najbliższych.
Niech w tym czasie nie zabraknie tradycji w postaci
pięknych pisanek, baranka wielkanocnego
i mokrego dyngusa.
Oby ten miły nastrój pozostał w Państwa sercach
jak najdłużej, przynosząc siłę
i chęci do dalszego realizowania planów i marzeń.
Życzymy także, aby w tych dniach
wszelkie troski odeszły w niepamięć,
a radość i zadowolenie stały się codziennością.

Młodzieżowa Rada Miejska w Chełmku

Szanowni Państwo!

Wielkanoc to najstarsze i najpiękniejsze
święto chrześcijańskie
upamiętniające zmartwychwstanie
Jezusa Chrystusa,
"To czas otuchy i nadziei".

Niech Święta Wielkanocne
przyniosą Państwu radość,
wzajemną życzliwość,
niech zmartwychwstanie,
które niesie odrodzenie
napętni Was pokojem i wiarą.

Zdrowych, pogodnych
Świąt Wielkanocnych
w radosnym nastroju

życzy
Wiceprzewodniczący
Rady Miejskiej w Chełmku
Henryk Kowalski

„Teatr ma niesamowitą moc”

O trudach przygotowania „Misterium Męki Pańskiej”, terapii poprzez działanie, niezwyklej publiczności z Chełmka, stworzonej grupie teatralnej i nadziejach na przyszłość, z Dawidem Szydło* - twórcą między innymi sztuk teatralnych, rozmawia Kamil Szyjka.

Kamil Szyjka: Kiedy w Twojej głowie zrodził się pomysł wyreżyserowania „Misterium Męki Pańskiej” i zaprezentowania go w Chełmku?

Dawid Szydło: Sama koncepcja reżyserowania tego typu spektaklu to dla mnie jakby rzecz oczywista. Wiedziałem, że jak co roku Misterium po prostu musi powstać. Tym razem padło na Chełmek. Nowe miejsce, nowe wyzwania. Nie ukrywam, że ta decyzja była dla mnie osobiście bardzo trudna, z wielu powodów. Czas, przez który przechodzę naznaczony jest smutkiem, zawodami i rozczarowaniami. Potrzebowałem czegoś, co by mnie uratowało, wyciągnęło na powierzchnię, zaprowadziło do ludzi. Nie żałuję, że podjąłem to ryzyko, że zawierzyłem i zaufałem tym, którzy dziś tworzą Niezależną.

K.Sz: Dlaczego akurat „Męka Pańska”?

D.Sz: Misterium Męki Pańskiej to już tradycja. Mocny, trudny, wymagający kaliber. Dobry na początek jakiegokolwiek nowej działalności teatralnej. Bardzo wdzięczny i odpowiedzialny temat. Dla mnie bardzo osobisty. Nie podchodzę do Misterium jak do zwykłego spektaklu. Trzeba tutaj dużej wrażliwości, wyczucia. Wszystkich pociągają tajemnice, to czego do końca nie rozumiemy, dlatego też pojawia się tutaj słowo Misterium. Misterium, w którym każde z nas może się przejrzeć, zanurzyć.



K.Sz: Sam napisałeś scenariusz?

D.Sz: Jak co roku sam napisałem scenariusz. Z kilku powodów. Podstawowym jest chyba to, że nie lubię powielać tego, co już ktoś zrobił, ale chyba ten istotniejszy to późniejsze reżyserowanie. Swoją tekst i kompozycję scen bardziej „czuję”. Dodatkowo od razu planuję i projektuję scenografię, dostosowując ją do danej sceny i grupy teatralnej. Tegoroczne Misterium jest opasane klamrą kompozycyjną, która powtarza praktycznie tę samą scenę, widzianą jednak z innej już perspektywy. Na koniec spotkania Jezusa i ucznia, Mistrz odpowiada na wątpliwości Piotra co do ich przyszłości: „Koniec? Nie, to dopiero początek”. Jest to odniesienie do losów chrześcijaństwa, ale także mrugnięcie okiem w stronę widza, mówiące o tym, że ten spektakl to dopiero początek, rozpoczęcie działalności naszej grupy.

K.Sz: Napisanie scenariusza to na pewno trudna sprawa. Trzeba ująć nie tylko tło historyczne, możliwości miejsca, w którym wystawiana będzie sztuka, ale także możliwości i ilość aktorów. Czy trudno było ich znaleźć?

D.Sz: Jak zawsze (śmiech). Znalazienie odpowiedniej obsady to połowa sukcesu. W tym roku wyzwanie było o tyle ciekawe, że startowałem na nowym terenie od zera: żadnych ludzi, miejsca, zaplecza materiałowego czy kostiumowego. Priorytetem było jednak dla mnie znalezienie szaleńców, którzy chcieliby mi zaufać i dać się zabrać w głąb

świata teatru. Opatrznościowo, i to trzeba podkreślić, znalazła się odpowiednia liczba śmiałków, którzy postanowili stanąć na scenie i dać z siebie wszystko, za co im szczerze z całego serca dziękuję.

K.Sz: W jaki sposób rekrutowałeś osoby, występujące w sztuce?

D.Sz: Tak na prawdę skład zmieniał się do samej premiery. Nie mam nikomu tego za złe. Tak po prostu bywa. Ciekawe jest to, że aktorzy „znaleźli się” w grupie w różny sposób: jednych zaczęliśmy w kościele czy na ulicy, inni przeczytali plakat lub post na facebook'u. Jeszcze innych zachęcali Ci, którzy przyszli jako pierwsi na spotkanie organizacyjne. Grupa sama zaczęła dbać o to, by nie brakło nikogo w obsadzie. O to też mi chodziło: by wszyscy poczuli się współodpowiedzialni za to dzieło.

K.Sz: Ilu aktorów możemy zobaczyć w przedstawieniu?

D.Sz: Obecnie po różnych zmianach i decyzjach grupa liczy 30 aktorów. W większości są to osoby, które na scenie stanęły pierwszy raz w życiu lub naprawdę od długiego, długiego czasu. Są w grupie oczywiście też osoby, które dołączyły do niej z przekonania, wiedziały po co przychodzą i czego mogą się spodziewać. Nie ukrywam, że są olbrzymim skarbem, nie umniejszając pozostałym. Michał Majorek grający postać Jezusa ma na przykład spore doświadczenie teatralne za sobą. Nato-



miast Jakub Homan wcielający się w Judasza to „świeżak”, jeśli chodzi o aktorstwo. Jednak z jednego jak i z drugiego jestem naprawdę szczerze zadowolony i dumny.

K.Sz: Jak wyglądały przygotowania?

D.Sz: Sama Grupa Teatralna Niezależna, jako idea, powstała 5 stycznia. Najpierw przeszedłem przez dwa tygodnie naboru chętnych. Następnie urodził się scenariusz, z którym zaczęliśmy się spotykać w małych grupach. Mniej więcej w połowie lutego spotkał się pierwszy raz cały zespół i rozpoczęliśmy próby na scenie. W międzyczasie powstawał plakat i zaproszenia oraz plan działań reklamowych w terenie. Cztery panie: Marianna Sitek, Mirosława Oleś, Anna Kopczyk oraz Krystyna Ryska podjęły się uszycia kostiumów, za co bardzo, bardzo dziękuję. Ja zająłem się w wolnych chwilach budową scenografii, wyborem muzyki i sposobem oświetlenia danych scen. Z grubsza można powiedzieć, że pracowaliśmy nad całością jakieś dwa miesiące.

K.Sz: Scenografia jest Twoim autorskim pomysłem?

D.Sz: Pomysł był mój. Długo myślałem jak wykorzystać scenę w sali widowiskowo-kinowej chełmeckiego MOKSiRu i jak się do niej dostosować. Jakkolwiek chciałem ukazać w tym pierwszym Misterium pew-

ne charakterystyczne sceny: ostatnia wieczerzę, pojmanie, drogę krzyżową, ukrzyżowanie. Nie obiecuję, że w pełni będę trzymał się tych sztandarowych punktów w kolejnych latach naszej działalności.

K.Sz: *Wracając do kostiumów: czy był duży problem z ich pozyskaniem?*

D.Sz: Duży to mało powiedziane. Głównym naszym problemem były finanse, których nie mieliśmy, a trzeba mieć świadomość, że ubranie 30-40 aktorów nie kosztuje 30 zł a o wiele, wiele więcej. Jestem osobą, która kiedy czegoś się podejmuje dba, by efekt końcowy był najlepszy, jak to tylko możliwe, nie zważając na koszt. Trochę zainwestowałem, by kupić potrzebną ilość materiałów, sporządziłem formy i rozkroje a wcześniej wspomniane panie służąc swoimi niezwykłymi talentami, siłami i czasem, stworzyły wszystko to, co mogliśmy podziwiać podczas spektaklu. Ich pomoc jest nieoceniona.

K.Sz: *Przygotowanie tej sztuki musiało być dla Ciebie bardzo emocjonujące?*

D.Sz: Emocji i myśli było wiele: od tych niezwykle pozytywnych, gdy widziałem zapał w ludziach, którzy przyszlizli na spotkanie organizacyjne, gdy widziałem jak wsiąkają w teatr, jak to wszystko zaczyna ich „kręcić”, jak angażują się w próby. To podnosiło na duchu, utwierdzało, że trzeba iść dalej do przodu. Bywały także trudne momenty, gdy brakowało sił, gdy ktoś rezygnował, wycofywał się. To zawsze odbieram jako jakąś osobistą porażkę. Cieszę się jednak, że wytrwaliśmy do końca, pomimo trudności, kończących się pieniędzy i braków kadrowych.

K.Sz: *Nie kusilo Cię, aby samemu wystąpić na scenie?*

D.Sz: Nie, dosyć nagrałem się na próbach, zastępując tych, których czasami brakowało. Ograłem chyba wszystkie role: kobiety, apostołów, kapłanów, Jezusa i Judasza, trędowatego. Większość tekstów znam na pamięć. Wyznaję zasadę by nie łączyć roli reżysera i aktora. To dla mnie poważny „konflikt interesów”. Podczas spektaklu wolę siedzieć za konsolą obsługując światła i dźwięk. Wtedy stery oddaję aktorom, wtedy to oni są gospodarzami sceny i robią to, czego nauczyli się na próbach, najlepiej jak potrafią. Jestem wtedy już zbędny. Sami tworzą ten świat, do którego chcą zabrać widzów. Kierują nadając mu rozmach, tempo, emocje.

K.Sz: *W momencie, w którym rozmawiamy, jesteście już po pierwszych spektaklach. Zaskoczyła Cię tak duże zainteresowanie mieszkańców?*

D.Sz: Szczerze, to tak. Do ostatniej chwili nie wiedzieliśmy jak mieszkańcy zareagują na naszą propozycję niedzielного spektaklu w porze obiadu. Dosyć ryzykowne, ale nie znaleźliśmy innego rozwiązania. „Na dwoje babka wróżyła”. Albo ludzie pójdą jeść rosół z makaronem do domu albo będą chcieli zobaczyć sąsiada, jak radzi sobie na scenie. Postawiliśmy wszystko na jedną kartę i nie zawiedliśmy się. Publika dopisała. Chyba wszyscy byliśmy zaskoczenia taką frekwencją. Każdemu, kto podjął „wyzwanie” zmierzania się z Misterium serdecznie dziękuję w imieniu całego zespołu za obecność i ciepłe przyjęcie spektaklu. To uskrzydla i motywuje do dalszej wyczerpanej twórczej pracy.

K.Sz: *Stworzyłeś Grupę Teatralną „Niezależna”. Skąd pojawił się pomysł?*

D.Sz: Od początku moim zamiarem było działać pod jakimś szyldem, stworzyć pewną rozpoznawalną markę. Chciałem tym samym by ludzie, którzy dołączają do zespołu czuli się pełnoprawną częścią czegoś, by wiedzieli, że uczestniczą w czymś konkretnym i dobrym. Ważnym aspektem jest dla mnie tworzenie środowiska, wspólnoty wokół jakiejś idei, inicjatywy, zespalanie ludzi w różnym wieku, z różnym doświadczeniem życiowym. Jestem zdania, że jeśli się już coś robi, trzeba to robić jak najlepiej się umie. Dużo siły pochłonęła reklama i projekt plakatu, by wypromować całe wydarzenie, także po to, by dowartościować uczestników Niezależnej, by zobaczyli, poczuli, że naprawdę

warto trochę pocierpieć na próbach, że to całe przedsięwzięcie może się udać. Opłaciło się.

K.Sz: *Kto tworzy „Niezależną”?*

D.Sz: Zespół złożony jest obecnie głównie z mieszkańców Chełmka, choć mamy kilka „transferów”, między innymi: Michał Majorek (Jezus) pochodzi z Bańkowa niedaleko Siemianowic Śląskich. Są także aktorzy z Kosówek, Oświęcimia czy Brzeszcz. Grupa jest otwarta. Już teraz czekamy na nowe twarze gotowe wziąć udział w kolejnym projekcie. Dla każdego znajdzie się miejsce i angaż. Wiem to z doświadczenia, że nie ma osoby, która prędzej czy później nie zafunkcjonowałaby w takiej grupie. Każdy ma coś w sobie, czym może ubogacić zespół. Każdy jest niepowtarzalny.

K.Sz: *Na pewno wiele osób zadaje sobie teraz pytanie: czy Twoje działania artystyczne będą się od tego momentu koncentrować na Chełmku?*

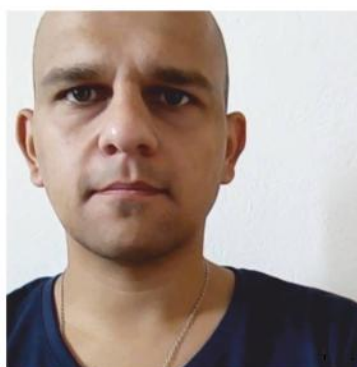
D.Sz: Tego nie wiem, choć widzę w naszym mieście niesamowity potencjał, który można przekuć w niesamowite rzeczy. Myślę, że jeśli tylko wspólnie podejmiemy do tych działań z determinacją, odpowiedzialnością i odrobiną twórczego rozmachu, możemy dokonać bardzo wiele dobrego, co niestety niektórym nie mieści się w głowach. Chełmek to naprawdę dobre miejsce, niczego mu nie brakuje. Wiadomo, zawsze można szukać minusów i braków, ale nie o to tu chodzi. Wolę skupiać się na tym, co dobre. Widzieć w tym co nas spotyka nie przeszkody, a wyzwania.

K.Sz: *Znając Cię można się spodziewać, że w Twojej głowie są już plany na przyszłość. Zdradzisz rąbka tajemnicy?*

D.Sz: Oczywiście, że są. Nie ma co stać w miejscu (śmiech). Na warstacie mamy dwa projekty. Jeden prowadzimy wspólnie z zespołem ludowym „Chełmkowianki”. Bardzo cieszę się z tej współpracy. Wystąpimy razem podczas XXIV. Przeglądu Zespołów Obrzędowych „Po krakowsku”, który odbywa się co roku w Muzeum – Nadwiślańskim Parku Etnograficznym w Wygiełzowie i Zamku Lipowiec. Termin tego konkursu to 27 maja br. Drugi projekt skupia się już konkretnie wokół kolejnego spektaklu. Tym razem będzie to autorski komediodramat o roboczym tytule „Urodziny”. Jego realizację przewiduję na drugą połowę czerwca. Może wcześniej. Zobaczymy. Planuję, a i sami aktorzy już się niecierpliwią i są ciekawi następnych realizacji. Widzę rodzącą się pasję. Mam nadzieję, że Was nie zawiedziemy i za każdym razem będziemy mieli coś ciekawego i wartościowego do pokazania. Teatr ma niesamowitą moc oddziaływania, nie tylko na widzów, ale przede wszystkim na samych aktorów. Chciałbym, by dla każdego z nich ta przygoda była czymś ważnym, by coś zmieniła, spełniła jakieś marzenie, stała się odskocznią od codzienności, dawała siłę, nadzieję. By była dla nich tym, czym jest dla mnie.

K.Sz: *Tego właśnie życzę nie tylko Tobie, ale wszystkim aktorom. Dziękuję za rozmowę i trzymam kciuki za następne przedsięwzięcia.*

D.Sz: Bardzo dziękuję. Każde wsparcie jest dla mnie bardzo ważne.



Dawid Szydło

– Mieszkaniec Chełmka, student Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach na kierunku malarstwo.

Spółecznik, twórca wydarzeń kulturalno-edukacyjnych oraz spektakli teatralnych.

Pisze scenariusze, reżyseruje.

Twórca Grupy Teatralnej Niezależna.

W tym roku skończy

MISTERIUM MĘKI PAŃSKIEJ

w fotografii Pawła Waligóry



Kino ILUZJA

MOKSiR Chełmek, Pl. Kilińskiego 3, tel. 33 846 12 96

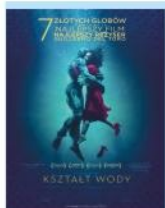
REPERTUAR NA KWIECIEŃ 2018



JASKINIOWIEC

7,8 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 16.00,
bilet 12 zł.

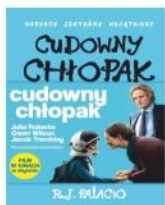
Reżyseria: Nick Park
Gatunek: animowany/komedia/przygodowy
Produkcja: Wlk. Brytania/Francja
Czas trwania: 89 min.



KSZTAŁT WODY

7,8 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 18.00,
bilet 12 zł.

Reżyseria: Guillermo del Toro
Gatunek: fantasy/dramat/przygodowy
Produkcja: USA
Czas trwania: 123 min.



CUDOWNY CHŁOPAK

14,15 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 15.30,
bilet 12 zł.

Reżyseria: Stephen Chbosky
Gatunek: dramat/familijny
Produkcja: USA/Hong Kong
Czas trwania: 113 min.



CZWARTA WŁADZA

14,15 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 18.00,
bilet 12 zł.

Reżyseria: Steven Spielberg
Gatunek: dramat/biograficzny
Produkcja: Wlk. Brytania/USA
Czas trwania: 116 min



TRZY BILLBOARDY ZA EBBING, MISSOURI

21, 22 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 18.00,
bilet 12 zł.

Reżyseria: Martin McDonagh
Gatunek: dramat/kryminalny
Produkcja: Wlk. Brytania/USA
Czas trwania: 121 min.



DADDY COOL

28, 29 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 16.00,
bilet 12 zł.

Reżyseria: Maxime Govare
Gatunek: komedia
Produkcja: Francja
Czas trwania: 97 min.



PITBULL. OSTATNI PIES

28,29 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 18.00,
bilet 12 zł.

Reżyseria: Władysław Pasikowski
Gatunek: kryminalny/akcja
Produkcja: Polska
Czas trwania: 120 min.

„W podróży”



Zamknięty na głucho budynek dawnego dworca znów ożyje. Stanie się to wprawdzie na krótko i dla potrzeb kolejnego programu artystycznego realizowanego w niezwyklej przestrzeni. Zanim zostaną rozstrzygnięte plany związane z rewitalizacją obiektu, on już stał się miejscem okazjonalnych kulturalnych wydarzeń. Przypomnijmy niekonwencjonalne uczczenie w 2016 roku 160 lecia wjazdu pierwszego pociągu na chełmecki dworzec, "Noc Muzeów", czy spektakl teatralny w wykonaniu aktorów scen krakowskich. W piątek 20 kwietnia o godz. 18.34 do dworcowej

poczekalni zaprasza Joanna Chrzęszcz – Wronka na pokaz fotograficznych prac zatytułowanych "W podróży". Wystawę rekomendujemy jako szczególne wydarzenie, sama autorka mówi, że miejsce oraz czas pokazu nie został wybrany przypadkowo. Tematem prezentowanych fotografii będą rzeźby – te klasyczne, jak i instalacje, nagrobki, ceramika czy też najzwyklejsze przedmioty codziennego użytku. Joanna Chrzęszcz – Wronka traktuje rzeźbę jako bardzo ważny element przestrzeni publicznej, zachwyca się przenikaniem płaszczyzn, grą światła, faktur, kolorów i oddziaływaniem zawartych w dziełach idei. Artystyczne wędrówki kulturowymi szlakami bliskiego i dalekiego świata utwierdzają ją w przekonaniu, że „wędrówką jedną życie jest człowieka”...Pochodząca z Chełmka Joanna Chrzęszcz – Wronka jest absolwentką liceum plastycznego, ukończyła filologię rosyjską, kulturoznawstwo oraz studia podyplomowe „Totalitaryzm-Nazizm-Holokaust”. Pracując w Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu jako konserwatorka.

wr.

Wiosenne spotkanie za sztuką

Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Chełmku zaprasza amatorów plastyki do udziału w XIX Wiosennym Przeglądzie Sztuki Nieprofesjonalnej. Prosimy o dostarczenie prac (malarstwo, rysunek, grafika, rzeźba, techniki mieszane) dowolnego formatu w ilości do trzech sztuk, w terminie do 09.04.2018 r. do godz. 18.00. Po przekroczeniu wyznaczonej daty udział w wystawie nie będzie możliwy. Prace powinny być sygnowane na odwrocie oraz przygotowane do ekspozycji.

Otwarcie dorocznej wystawy odbędzie się w piątek dnia 13 kwietnia 2018 r. o godz. 18.00 w Galerii "Epicentrum" w siedzibie MOKSiR w Chełmku przy Placu Kilińskiego 3. Pytania i uwagi prosimy kierować na adres moksir@chemek.pl lub tel. 601661771. Serdecznie zapraszamy do udziału.

Chełmek na koncertowej trasie Matta Elliotta

Z przyjemnością informujemy o nadchodzącym majowym wydarzeniu muzycznym. Nasze miasteczko odwiedzi Matt Elliott. Brytyjski Producent i multiinstrumentalista podczas pobytu w Polsce wystąpi w Poznaniu, Warszawie, Krakowie, Chełmku i Wrocławiu. Elliott tworzy muzykę będącą mieszanką drill'n'bassu, trip hopu oraz innych gatunków z pogranicza elektroniki i nowych brzmień. W ostatnich albumach Elliotta można odnaleźć inspiracje muzyką słowiańską i melancholię charakterystyczną dla wschodnioeuropejskiej tradycji.

Koncert „Matt Elliott Solo” odbędzie się 18 maja 2018 roku o godz. 20.00 na scenie MOKSiR w Chełmku, będzie symbolicznym rozpoczęciem "Dni Chełmka". Wstęp na wydarzenie jest wolny, jednak z uwagi duże zainteresowanie miłośników twórczości Matta obowiązuje rezerwacja wejściówek.

Lecznicza siła końskiego grzbietu



Stowarzyszenie Klub Hipiczny IKARION ogłasza nabór do projektu KOŃ TO NAJLEPSZY TERAPEUTA współfinansowany ze środków Gminy Chełmek. Klub Hipiczny IKARION działający przy Ośrodku IKARION w Bobrku corocznie otrzymuje wsparcie na realizację zadania zleconego z zakresu rehabilitacji społecznej i dzięki temu może

wspomóc nieodpłatnie dzieci posiadające wskazania do tego rodzaju rehabilitacji.

Rehabilitacja osób niepełnosprawnych jest pojęciem bardzo obszernym i skomplikowanym. Obejmuje szereg rozmaitych działań, w których nacisk kładziony jest na usprawnienie danego pacjenta przyczyniające się do poprawienia jakości jego życia. Tego rodzaju metody określane są mianem terapii. Jak się okazuje konie są jednymi z najlepszych terapeutów.

Hipoterapia, bo tak nazywa się terapia przy udziale konia, swoje unikatowe działanie zawdzięcza wielości źródeł oddziaływania. Jest to wieloprofilowa rehabilitacja oddziałująca jednocześnie ruchowo, sensorycznie, psychicznie i społecznie. Dzięki temu wskazaniem do niej mogą być zarówno zaburzenia fizyczne jak i psychiczne.

W przypadku zaburzeń aparatu ruchu u pacjenta, najważniejszą cechą tej formy terapii jest fakt, że siedząc na grzbiecie konia jego ruch daje wrażenie chodu ludzkiego. Jest to niezwykle ważne, gdyż pobudza nasz mózg i nawet w przypadku niemożności chodzenia pacjent może poczuć się jakby szedł samodzielnie. Co więcej, oddziaływanie ruchowe konia sprzyja poprawie postawy ciała oraz regulacji napięcia mięśniowego. Podczas wykonywania ćwiczeń na koniu, który cały czas się porusza doskonała jest równowaga i koordynacja. Miarowe ruchy konia poprawiają poczucie rytmu, a fakt znajdowania się na wysokości polepsza orientację w przestrzeni.

Jednak nie tylko osoby niepełnosprawne potrzebują pomocy terapeuty – konia. Terapia na końskim grzbiecie pomaga przezwyciężyć tak nieśmiałość jak i zachowania autystyczne. Podczas zajęć pacjenci muszą niejednokrotnie przezwyciężyć swoje słabości np. niepewność,



trudność ze skupieniem, dezorientację. Już samo prowadzenie konia daje im poczucie, że potrafią zapanować nad takim dużym zwierzęciem, a każde kolejno dobrze wykonane ćwiczenie daje motywację do jeszcze lepszego działania. Często również zauważyć można pobudzenie i wyzwolenie inicjatywy na widok swojego ukochanego wierzchowca. Tworzy się pewna emocjonalna więź z koniem – niejednokrotnie pacjenci, którzy mają problem z mową potrafią wypowiedzieć imię ulubionego konia. Podczas hipoterapii możemy wpływać na dziecko które ma problemy z koncentracją, mową (jąkaniem się, niewyraźną mową), problemami z nauką, pisanie, czytaniem czy z nadpobudliwością ruchową. W przypadku cięższych zaburzeń polecane jest łączenie hipoterapii z rehabilitacją ruchową na sali rehabilitacyjnej, która zarówno znajduje się na terenie Ośrodka IKARION.

Chociaż to koń swoją współpracę z człowiekiem pomaga pacjentom odzyskiwać zdrowie, czasami to on zaczyna potrzebować pomocy. Tak jest, niestety, w przypadku Naszego podopiecznego konia Montero. Przyjechał do nas w sierpniu i miał być koniem-terapeutą i koniem uczącym młodych adeptów jeździectwa. Niestety doznał poważnego urazu ścięgna w nodze i pomimo wdrożonego leczenia, kolejna konsultacja weterynaryjna nie pozostawiła złudzeń – potrzebna operacja. Koszt tej operacji okazał się dla nas ogromny, sięgający kilka tysięcy złotych, a po operacji jeszcze długa droga do pełnej sprawności. W związku z tym w imieniu Stowarzyszenia Klubu Hipicznego IKARION, posiadającego status OPP (nr 0000532435) organizujemy różne akcje charytatywne wspierające naszą walkę o zdrowie Montero – przekazanie 1%, sprzedaż cegiełek, zbiórka plastikowych nakrętek. Liczymy na to, że dzięki Waszej pomocy Montero nadal będzie mógł pomagać naszym Pacjentom wracać do zdrowia i czerpać co najlepsze z możliwości obcowania z taką wspaniałą istotą jaką jest koń.



Konkurs fotograficzny dla uczniów

Maciej Dworniczek oraz Miejski Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Chełmku zapraszają uczniów szkół podstawowych oraz gimnazjów z terenu gminy Chełmek do udziału w **konkursie fotograficznym pt: „Moje ulubione miejsca”**.

Na finalistów czekają cenne nagrody!!! (w tym cyfrowy aparat fotograficzny).

Regulamin konkursu na stronie
www.moksir.chelmek.pl



AnnMar
TECHNIKA GRZEWCZA

NAJLEPSI POLSCY PRODUCENCI!

**KOTŁY z CERTYFIKATEM
EKOLOGICZNYM
i ECO DESIGN**




**CENY PROMOCYJNE
Zadzwoń i zapytaj!**

F.H.U AnnMar
CHEŁMEK, ul. B. Chrobrego 60
tel. 600 154 020
www.annmar24.pl biuro@annmar24.pl



Informacja dotycząca utrzymania rowów melioracyjnych

Szanowni Państwo,

Urządzenia melioracyjne odgrywają ogromną rolę w regulacji stosunków wodnych, polepszają zdolności produkcyjne gleby, ułatwiają jej uprawę, chronią użytki rolne przed degradacją oraz powodzią, odprowadzają również nadmiar wód. Aby urządzenia melioracji spełniały swoje zadania nie wystarczy samo ich istnienie, muszą być utrzymywane w należytym stanie, w szczególności oczyszczane w taki sposób, aby zachowana była ich przepustowość. Brak prowadzenia konserwacji może prowadzić między innymi do podtopień.

Utrzymywanie urządzeń melioracji wodnych (w tym rowów) zgodnie z przepisami, należy do zainteresowanych właścicieli gruntów, przez których działkę urządzenie to przebiega, a jeżeli urządzenia te są objęte działalnością spółki wodnej; działającej na terenie gminy - do tej spółki. Obowiązek ten wynika wprost z art. 205 ustawy z dnia 20 lipca 2017 r. Prawo wodne (tj. Dz. U. z 2017 r. poz. 1566 z późn. zm.). Na terenie Gminy Chełmek nie funkcjonuje obecnie żadna spółka wodna (spółka taka zakładana jest przez zainteresowanych właścicieli nieruchomości), wobec tego obowiązek utrzymania rowów winien być realizowany przez właścicieli gruntów.

Utrzymanie polega na usunięciu przeszkód oraz zmian w odpływie wody, powstałych na jego gruncie wskutek przypadku lub działania osób trze-

cich, ze szkodą dla gruntów sąsiednich. Na zakres robót związanych z utrzymaniem rowów i drenażu składa się głównie:

- wykaszanie roślinności ze skarp i dna rowu;
- wycinka drzew i krzewów ze skarp i dna rowów po uzyskaniu zgody burmistrza (o ile zgoda taka jest wymagana);
- wybieranie namułu z dna rowów oraz usuwanie przetamowań;
- naprawa uszkodzonych skarp i dna rowów;
- ochrona rowów przed pasącymi się zwierzętami;
- odmulanie studzienek drenarskich i ich naprawa;
- bieżąca naprawa wylotów drenarskich.

Ważne jest, aby konserwacja urządzeń melioracyjnych była dokonywana na całej długości. Konserwacja odcinka rowu melioracyjnego, położonego wyżej, nie spowoduje spływu wód w sytuacji, gdy dolny odcinek nie będzie zapewniał odpływu. Szczególnie istotne jest zapewnienie właściwego utrzymania (funkcjonowania) dolnych (końcowych) odcinków rowów i rurociągów drenarskich.

Rowy znajdujące się na działkach gminnych lub w pasie drogowym dróg gminnych, utrzymywane są przez gminę. Finansowanie utrzymania takich urządzeń jest zadaniem gminy, wynikającym z jej prawa własności.

STOP wypalaniu traw!

Niedługo zawita do nas pewnie upragniona wiosna. Niestety dla strażaków wiosna nie rozpoczyna w momencie pierwszych pożarów trawy. W 2018 roku ten dzień przypadł 11 marca (rok wcześniej był to 24 lutego). Do dnia 15 marca tych pożarów odnotowano 6 - to sześć niepotrzebnych interwencji straży pożarnej.

Akcja „STOP WYPALANIU TRAW” nadal wymaga medialnego rozgłosu i edukacji społeczeństwa. 2017 rok znacząco nie odbiega od dotychczasowej ilości interwencji, jednak niestety to warunki pogodowe mają największy wpływ na to karygodne zjawisko.

Należy przypuszczać, że taka ogromna ilość zdarzeń jest związana nie tylko z „nieostrożnością osób dorosłych lub nieletnich przy posługiwaniu się ogniem otwartym”. Wiele pożarów to celowe działanie człowieka, co nie przynosi sprawcom splendoru i chwały.

Wypalanie traw może się wiązać z sankcjami karnymi, zgodnie z kodeksem wykroczeń i kodeksem karnym. I tak:

Kodeks wykroczeń

- 82 § 4 „Kto wypala trawy, słomę lub pozostałości roślinne na polach w odległości mniejszej niż 100 m od zabudowań, lasów, zboża na pniu i miejsc ustawienia stert lub stogów bądź w sposób powodujący zakłócenia w ruchu drogowym, a także bez zapewnienia stałego nadzoru miejsca wypalania podlega karze aresztu, grzywny albo karze nagany”;

Kodeks karny:

- 163 § 1 „Kto spowoduje zdarzenie, które zagraża życiu lub zdrowiu wielu osób, albo mieniu w wielkich rozmiarach, mające postać pożaru, podlega karze pozbawienia wolności od roku do 10 lat”;
- 163 § 2 – w przypadku działania nieumyślnego sprawcy, kara wymierzona przez sąd może wynosić od 3 miesięcy do 5 lat,
- 163 § 3 – jeżeli następstwem czynu określonego w § 1 jest śmierć

człowieka lub ciężki uszczerbek na zdrowiu wielu osób, sprawca podlega karze pozbawienia wolności od lat 2 do 12,

- 163 § 3 jeżeli następstwem czynu określonego w § 2 jest śmierć człowieka lub ciężki uszczerbek na zdrowiu wielu osób, sprawca podlega karze pozbawienia wolności od 6 miesięcy do lat 8
- 164 § 1 „Kto spowoduje bezpośrednie niebezpieczeństwo zdarzenia określonego w art. 163 § 1, podlega karze pozbawienia wolności od 6 miesięcy do lat 8; jeżeli sprawca działa nieumyślnie to grozi mu kara pozbawienia wolności do lat 3.

W ustawie o ochronie przyrody (art. 124) również zabroniono wypalania roślinności na łąkach, pastwiskach, nieużytkach, rowach, pasach przy-drożnych, szlakach kolejowych lub w strefie trzcinowisk i szuwarów.

Niezwykle ważny jest również aspekt przyrodniczy i zagrożenia dla fauny i flory w trakcie pożaru. Wypalanie traw zabija zwierzęta. Pożary wzniecone podpaleniem traw są głównym i najniebezpieczniejszym zagrożeniem dla naszych lasów. Zgodnie z zasadami wiedzy agrotechnicznej wysoka temperatura nie użyźnia gleby, a jedynie ją wyjaławia, zatem nie jest to skuteczny sposób eliminacji niepożądanych roślin i odnawiania łąk. Tereny, na których prowadzone jest wypalanie traw, stają się na wiele lat pozbawionymi życia pustyniami, a wszelkie występujące na nich formy życia ulegają zniszczeniu.

Niestety ta walka z wypalaniem nie uda się bez zdecydowanej reakcji otoczenia. Konieczne jest napiętnowanie palenia nieużytków jako czynu bardzo szkodliwego dla całego społeczeństwa.

Info UM Chełmek

źródło: Komenda Powiatowa PSP w Oświęcimiu/

OGŁOSZENIE DROBNE

Sprzedam działkę 6 ar w Gorzowie ul. Smugowa – działka uzbrojona, prąd, woda, gaz. Cena 27 000 zł – tel kontaktowy: 885 109 143

Transfery w przerwie zimowej

Piłkarze „KS Chełmek” po zimowej przerwie wrócili na ligowe boiska. Przed nami wiosenna runda rozgrywek o mistrzostwo Klasy Okręgowej. Przedstawiamy zatem wszystkie transfery i zmiany personalne, które miały miejsce w ostatnich tygodniach w naszej drużynie.

Transfery do klubu:

- Jan Martyniak (MKSTrzebinia)
- Damian Dziadzio (MKS Trzebinia)
- Michał Czastka (UKS Dulowa)

Transfery z klubu:

- Przemysław Świątowski (LKS Gorzów)
- Łukasz Węgrzyn (Przeciszovia Przeciszów)
- Michał Domżał (Przeciszovia Przeciszów)
- Krystian Bloch (Zagórzanka Zagórze)

Marcin Cieśla – nie wznowił treningów

Prezentujemy terminarz spotkań „KS Chełmek” rozgrywanych na własnej murawie.

2018-03-24 15:00	UKS "KS Chełmek" - Dąb Paszkówka
2018-04-07 16:00	UKS "KS Chełmek" - Victoria 1918 Jaworzno
2018-04-21 17:00	UKS "KS Chełmek" - Naroże Juszczyń
2018-05-05 17:00	UKS "KS Chełmek" - Zagórzanka Zagórze
2018-05-19 17:00	UKS "KS Chełmek" - Tempo Białka
2018-06-02 17:00	UKS "KS Chełmek" - Kalwarianka Kalwaria Zebrzydowska

Zapraszamy wszystkich kibiców do dopingowania naszej drużyny!

Klasa sportowa 2006 w pięknym stylu wygrywa Ciżemka Cup 2018

Na hali sportowej w Chełmku został rozegrany kolejny turniej piłkarski dla młodych zawodników z roczników 2005 – 2009 z cyklu Ciżemka Cup.

Do zawodów przystąpiło 8 zespołów - MCKIS JAWORZNO, Unia Bieruń, Raki Gostyń, Bibiczanka Bibice, KS Chełmek, Juwe Tychy, Górnik Libiąż oraz KS Chełmek 2.

Po zakończeniu rozgrywek przyznano nagrody. Okazało się, że najlepszym zespołem turnieju Ciżemka cup 2018 został zespół KS Chełmek, kolejne miejsca na podium zajęły 2. Juwe Tychy i 3. Górnik Libiąż.

Najlepszym zawodnikiem turnieju został : Mateusz Tekieli (Górnik Libiąż), najlepszym bramkarzem ogłoszono: Dominika Dyląga (KS Chełmek), natomiast korona króla strzelców z 10 bramkami przypadła Mikołajowi Przewoźnikowi z KS Chełmek.



Sukces hodowcy gołębi z Chełmka

Niebieska gołębica chełmeckiego hodowcy Jacka Smółki zajęła trzecie miejsce w Europie w lotach. Wcześniej ta sama gołębica zajęła drugą pozycję na zawodach w Polsce. Ten sukces zbiegł się w czasie z 40 leciem członkostwa Jacka Smółki w gronie hodowców tych niezwykłych ptaków.

Panu Jackowi Gratulujemy i życzymy kolejnych sukcesów.



**Centrum Sportowe MOKSiR w Chełmku
i UKS KS Chełmek**



SZKÓŁKA PIŁKARSKA

ogłasza nabór roczników
2007, 2008, 2009, 2010, 2011

ZAPISY

**W Centrum Sportowym
ul. Krakowska 22**

**treningi 2 x w tygodniu
koszt 40 zł/miesiąc**

**CENTRUM SPORTOWE ul. Krakowska 22 | 32-660 Chełmek
tel. 33 474 00 17 | 600 202 215 | e-mail: cs@chelmek.pl**

Spotkanie z pasją

Biblioteka to coś więcej niż myślisz... To przestrzeń do działań, spotkań, do dzielenia się pasją - tą największą swoją pasją, pasją do latania podzielił się z nami Kamil Szyjka podczas spotkania w Bibliotece Publicznej MOKSIR. To było coś więcej niż przekazanie technicznej wiedzy z zakresu lotnictwa. Jak to się dzieje, że samolot lata, jak wygląda ich droga powietrzna? I wiele innych ciekawostek usłyszeli goście spotkania. Przez chwilę sami byliśmy w najlepszym biurze świata czyli Kokpicie... Z pewnością temat nie wyczerpany, a uczestnicy spotkania czekają na ciąg dalszy, a póki co można zwiedzać wystawę prac fotograficznych Kamila w siedzibie biblioteki, dostępną do końca marca. Polecamy.



Z dziennikarzem po Białorusi

Salę widowiskowo-kinową Miejskiego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Chełmku odwiedził wyjątkowy gość. Piotr Tarczyński – dziennikarz, podróżnik i miłośnik fotografii, zabrał uczestników spotkania w fotograficzną podróż po Polesiu, opowiadając między innymi o Poleszukach i poleskich wiedźmach, oprowadził śladami Adama Mickiewicza a także po Słonimiu, białoruskich Malediwach oraz starówce w Mińsku. Była to wyjątkowa okazja do poznania nowych, ciekawych faktów o naszych wschodnich sąsiadach. Jak przekonywał Piotr Tarczyński – o Białorusi wciąż wiemy niewiele, a jest to kraj, który warto odwiedzić. Warto nadmienić, że było to kolejne spotkanie, które poprowadził Piotr Tarczyński. W minionych latach opowiadał między innymi o Kirgistanie, w którym gościł wielokrotnie.



Zajęcia w Topolowej Akademii Malucha działającej w bibliotece grupy SŁONECZKA i MALUSZKI 2



Spotkanie z autorem

Spotkanie autorskie z Adamem Magdoniem odbyło się 15 marca w siedzibie Biblioteki i było jednocześnie promocją jego najnowszej książki „Rzeczpostapokaliptyczna Polska”. Pomysł na napisanie powieści dostarczyła, jak sam mówi polska polityka. „...Zastanawiałem się (...), do czego doprowadzi zakładanie z góry, że obywatele będą łamali prawo, a państwo ich ukaże. Myślałem o tym, jak wyglądałoby to w chorym, represyjnym państwie, gdzie nie ma już praw człowieka i obywatela...”. Te i wiele innych wątków roku 2132 w Polsce zostały ukazane w powieści. Spotkaniu towarzyszyła żywa i ciekawa dyskusja o zachodzących zmianach w naszym otoczeniu. Można było również zakupić książkę z autografem autora.



Otwarcie Drogi Współpracy Regionalnej



foto. Paweł Waligóra, UMWM